

361

Ó Tu Que Aflito Estás

Come, Ye Disconsolate

Thomas Moore (1779-1852) e Thomas Hastings (1784-1872)

Melodia Tradicional Átama

$\text{♩} = 96$ **C** **F** **C** **C** **F** **Am** **F** **G7** **C** **C**

1. Ó tu que a - fli - to es - tás, Deus, Pai bon - do - so,
 2. Ó meu ir - mão, se tens gran - des tor - men - tos,
 3. Se pe - sa - ro - so es - tás em tu - a li - da,
 4. Oh! que con - so - la - ção te - mos em Cris - to,

C **C** **Bb** **F** **A** **F** **D** **D** **D7** **G**

Em com - pai - xão e a - mor, quer te li - vrar;
 Põe tu - a men - te em Deus, teu Pro - te - tor.
 Bus - ca teu Re - den - tor, Cris - to Je - sus;
 Pois da tris - te - za e dor nos li - vra - ral

C **F** **C** **C** **Dm** **C** **F** **C** **Dm** **C**

Quer te sal - var do mal, quer dar - te go - zo.
 Só E - le i - rá ba - nir teus so - fri - men - tos,
 Seu tão pro - fun - do a - mor traz luz e vi - da,
 Sem - pre sus - ten - ta os Seus, so - mos ben - quis - tos,

C **F** **C** **G7** **C** **C**

Vem lo - go a Cris - to, e paz há de a - char.
 Só E - le po - de cu - rar tu - a dor.
 Dá for - ças pa - ra le - var tu - a cruz.
 E le nos a - ma e for - ças nos dá.