

Noventa e Nove Ovelhas

99

The Ninety and Nine

Elizabeth Cecilia Clephane (1830-1869)

Ira David Sankey (1840-1908)

F **C** **F**

1. No - ven - ta e no - ve o - ve - lhas há, Se - gu - ras no cur -
 2. "Com tan - tas ou - tras, bom Pas - tor, Não Te con - ten - ta -
 3. Ne - nhum re - mi - do i - ma - gi - nou Quão ne - gra es - cu - ri
 4. "Por to - da a es - tra - da don - de vens, Que san - gue en - xer - go a -
 5. Vêm da mon - ta - nha a - cla - ma - ções! É a voz do bom Pas -

C **C7** **F** **F/A** **Bb6** **C** **C7**

ral, Mas u - ma lon - ge se a - fas - tou Do a - pris - co pas - to -
 rás?" - "A er - ran - te é Mi - nha", re - pli - cou, "Per - ten - ce - Me a fu -
 dão, Quão fun - das á - guas que pas - sou, Tra - zen - do a sal - va -
 li?" - "Bus - quei a o - ve - lha com do - lor, O san - gue Meu ver -
 tor! Res - so - a em no - tas tri - un - fais O sal - mo ven - ce -

F **Dm** **A** **Dm** **A** **Dm** **C/E** **F**

ral; A er - rar nos mon - tes de ter - ror, Dis - tan - te do fi -
 gaz. Vou ao de - ser - to pro - cu - rar A o - ve - lha que ou - ço em
 ção. E quan - do foi pra so - cor - rer, A er - ran - te es - ta - va a
 ti." - "Fe - ri - da ve - jo a Tu - a mão." - "A an - gús - tia en - cheu - Me o
 dor! E os an - jos can - tam lá nos Céus: "A er - ran - te já vol -

C **F** **Bb/F** **F** **Dm6** **C7** **F/C** **C7** **F**

el Pas - tor, Dis - tan - te do fi - el Pas - tor.
 dor ba - lar, A o - ve - lha que ou - ço em dor ba - lar."
 pe - re - cer, A er - ran - te es - ta - va a pe - re - cer.
 co - ra - ção, A an - gús - tia en - cheu - Me o co - ra - ção."
 tou a Deus, A er - ran - te já vol - tou a Deus!"